

## 表紙

雑誌名	研究紀要
巻	1
発行年	1976
URL	<a href="http://id.nii.ac.jp/1300/00000612/">http://id.nii.ac.jp/1300/00000612/</a>



# 研究紀要

## 第 1 集

### 目 次

民謡のリフレーンと囃し詞

——ポピュラー・バラッドを中心に——……………秋山 龍英 (1)

第2次世界大戦中のポーランド音楽文化

——ポーランド現代音楽史研究に寄せて——……………田村 進 (41)

EINIGE GEDANKEN ZU DEUTSCHEN ÜBERSETZ-

UNGEN AUS DEM MODERNEN JAPANISCHEN

SCHRIFTTUM (ドイツ語に翻訳された現代日本文学)……………南 道子 (73)

新発見の『逸見古歌抄』とその周辺の研究

——千百余年間不明だった和風軍歌——……………小池藤五郎 (一)

思想における光と光明をめぐる……………中川 栄照 (87)

— 1976 —

東京音楽大学

TOKYO COLLEGE OF MUSIC